



DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

Die Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf Duisburg gGmbH (DOR) ist eine Theatergemeinschaft, die auf eine lange Tradition der Zusammenarbeit zwischen den beiden Großstädten Düsseldorf und Duisburg zurückblickt. Durch ihr hochrangiges Solistenensemble, den Chor, die national wie international gefeierte Compagnie Ballett am Rhein sowie die enge Zusammenarbeit mit den beiden Stadtorchestern, den Düsseldorfer Symphonikern und den Duisburger Philharmonikern, hat sie sich zu einer der ersten Adressen für Musiktheater und Tanz in Europa entwickelt. Die DOR bietet den rund 1,1 Millionen Einwohner*innen in Düsseldorf und Duisburg und einer großen Zahl auswärtiger Gäste ein hochkarätiges künstlerisches Angebot. Die jährlich über 280 Veranstaltungen umfassen Oper und Operette, Ballett, zeitgenössische Musiktheater-Produktionen, ein Repertoire für junges Publikum sowie Galakonzerte und zahlreiche Sonderveranstaltungen. Beide Spielorte, die insgesamt rund 2.400 Zuschauern Platz bieten, stehen vor baulichen Veränderungen, die prägend für die Stadtentwicklung sein werden. Die DOR sucht zu Beginn der Spielzeit 2027/2028 eine

Generalintendanz (m/w/d)

Aufgabenschwerpunkte. Sie führen beide Spielorte der DOR in die Zukunft und entwickeln deren Profil mit herausragenden künstlerischen und betrieblichen Leistungen weiter. Dabei gestalten Sie ein Programm, welches der Pluralität der Gesellschaft Rechnung trägt und neue Räume für neue Publikumsschichten in beiden Städten erschließt. Daneben sind Sie für den finanziellen Erfolg des Hauses mitverantwortlich. Mit Begeisterung bringen Sie sich in die anstehenden Großbauprojekte ein. Sie begreifen das Vorhaben als einzigartige Chance, Opernhäuser der Zukunft mitzugestalten, und verstehen sich darauf, andere Beteiligte, insbesondere die Bürger*innen, auf dem Weg mitzunehmen. Mit Ihrer gleichberechtigten kaufmännischen Geschäftsführungskollegin sowie dem Aufsichtsrat arbeiten Sie eng und vertrauensvoll zusammen.

Qualifikationen. Sie sind eine ausgewiesene, national und international bestens vernetzte Persönlichkeit und verfügen über umfassende Erfahrungen im Bereich Oper sowie Ballett und zeitgenössisches Musiktheater. Als empathische*r Gastgeber*in lassen Sie sich mit Neugierde und Freude auf die Städte Düsseldorf und Duisburg ein und gehen aktiv auf die Stadtgesellschaft zu. Zudem bringen Sie fundierte Führungs- und Managementenerfahrung aus größeren Häusern mit. Sie arbeiten gerne im Team, pflegen eine offene Kommunikation und verstehen es, ein wertschätzendes und vertrauensvolles Klima im Haus zu schaffen. Ihr partizipativer und integrativer Führungsstil zeichnet Sie ebenso aus wie Ihre Vertrautheit mit neuen agilen Organisations- und zeitgemäßen Arbeits- und Produktionsbedingungen. Nachhaltigkeit im sozialen, ökologischen und wirtschaftlichen Verständnis ist Ihnen ein Anliegen.

Die Deutsche Oper am Rhein sieht sich der Gleichstellung von schwerbehinderten Menschen und diesen gleichgestellten behinderten Menschen i.S.d. § 2 Abs. 3 SGB IX in besonderer Weise verpflichtet und begrüßt deshalb ausdrücklich entsprechende Bewerbungen. Darüber hinaus sind Bewerbungen aus allen Bereichen der Gesellschaft und von Menschen mit vielfältigen Lebenshintergründen und sozialen und ethnisch-kulturellen Prägungen besonders willkommen.

Ansprechpartnerinnen

Regina Bolz
+49 (0) 221 20506 150
regina.bolz@ifp-online.de

Jennifer Rösgen
+ 49 (0) 221 20506 101

Wenn Sie diese besondere Aufgabe reizt, dann senden Sie uns bitte Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen unter Angabe der Kennziffer **MA 60.561** bis zum 30.03.2025 zu. Die vertrauliche Behandlung Ihrer Bewerbung ist selbstverständlich.